

# Lust auf Kultur?

**07. August**

**Literatour 100  
mit Frank Goosen &  
Poetry Slam-Show**



**12. August**

**NN Theater  
„20.000 Meilen unter dem Meer“**

**und weitere Veranstaltungen**

**Tickets** für die Veranstaltungen des Bereich Kultur der Kreisstadt Unna im Sommerprogramm sind erhältlich unter

**[www.kultur-in-unna.de](http://www.kultur-in-unna.de)**

oder im

**i-Punkt** im zib

Lindenplatz 1, 59423 Unna

E-Mail: [zib-i-punkt@stadt-unna.de](mailto:zib-i-punkt@stadt-unna.de)

Tel.: (02303) 10 37 77

Flyer zum Download: [www.kultur-in-unna.de](http://www.kultur-in-unna.de)



Sa, 07. August | 11.00 Uhr | Platz der Kulturen

## Lesung & Poetry Slam: „Literatour 100“

**Poetry Slam** mit **Sandra Da Vina, Florian Wintels** und **Piet Weber**  
**Lesung** mit **Frank Goosen**

Eine Vielzahl hochkarätiger Autor\*innen „tourt“ an diesem Tag mit einem gemeinsamen Ziel quer durch das Ruhrgebiet. Die Mitwirkenden reisen an verschiedene ruhrgebietstypische Orte und legen dort einen einstündigen Zwischenstopp ein. Auch in Unna findet ein literarisches Intermezzo an einem außergewöhnlichen Ort statt. Auf dem Platz der Kulturen machen Sandra Da Vina, Florian Wintels und Piet Weber ab 11 Uhr mit einer exklusiven Poetry Slam-Show Halt und ab 12.30 Uhr nimmt Autor Frank Goosen das Publikum mit seinem Buch „Sweet Dreams“ mit auf eine humorvolle Zeitreise in die Achtziger-Jahre des Ruhrgebiets.

Bei Regen wird die Veranstaltung in das Kühlschiff der Lindenbrauerei verlegt.

*Eine Lesung im Rahmen von literaturgebiet.ruhr.*



Do, 12. August | 20.00 Uhr | Platz der Kulturen

## NN Theater: „20.000 Meilen unter dem Meer“

Das NN Theater aus Köln kommt in diesem Jahr per Unterseeboot nach Unna und hat im Gepäck eine fantastische Weltreise unter Wasser. Gemeinsam mit dem mysteriösen Kapitän Nemo geht es vorbei an hungrigen Haifischen, leuchtenden Quallen, singenden Kraken und Plastiktüten.

Der fantastische Roman von Jules Verne und Shakespeares Stück „Der Sturm“ dienen als Vorlage und Inspiration dieser Produktion in Form eines maritimen Abenteuerspektakels mit Live-Musik, welches sich als apokalyptisches Ökomärchen entpuppt.



© Rene Achenbach